





ع مي المحرود و العتود كا 60 و و مرجود و المرجود و المرج

راجار شيخت

مرحوم دمخلور پچاجان حکیم را جا محمد اقبال کامل کیشفتوں کیشفتوں سے نام

	其此	-11
FI	با کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ	
	معملی کی کی ای ب کارگاد کی شد	-12
**	ج ير اک ک ساقي ۽ کارگاءِ اس عي	
	1 th 1/2 2 year 18	-13
**	JS 29 1 5 ET 18	
	مرى خاطر مدید کے چی صائب گلد کے	-14
to	دوال کے ہوے مفاوت فالب مجمد کے	
	ع الله ع اله ع الله ع	-15
24	على الله الله الله الله الله الله الله ال	
	J. Spor S 20 for pp UV 8 whi	-16
14	المب عد الم الله الله كثر ك المها ص	
	5 4 5% = 6 UPA 5 5 15T	-17
29	الله الله الله الله الله الله الله الله	
	かというりゃとれと強かっち	-18
1-1	か と B と 職 方 は とり x	
	الا يتنا كل طيه كل طين فرائد	-19
۳	20% 1/10 EL A T UK	
1	اكتاب فو كو چى وفي مرور عظ ملتس	-20
1-70	شاو خادر ملتني کے او و افتر ملتن	
	ين يهل عرب جر يو بركار دار الله اللات	-21
Få	الشر کے دان دے عالم کیوں ند جو کا ماتقیع	

آبوتاب

	Est 1 1 5 8 8 1 1 1 1 1 1 1 1	-
9	ب راست رمال فدا المنظمة كا ما المورك	
	Se & 1 2 1 00 1 1 1 4 4	
XA.	بفعل کیرا آوال مدف و کل سیرک	
	炒奶篮工工工工工	-3
4	1/1 1/1 00 2 4 est Mu	
	اکر سے پانے یہ ایک محود کھا "لیک"	-4
16	با کے طیب عن کہ اس کے دوبارہ "لیک"	
	1 31 2 4 4 6 1 3 10	-5
15.	اس کی اللیم ہے تا یہ اوق قلب	
	وان دري آء شي مي دياخت که در ملم اول	-6
(0)	UN 74 8 2 M 64 UN 0 8 8 2 4	
	الم ي الى ك ب ركاد الله ك ماد كا ماد الى	-7
10	ای کے ہر یہ ایٹا ہے اللہ افرات کا مایہ مجل	
	ب کے محن جی سے کے یاد ہی	-8
12	ان کا خال گئ کے برد کھے جی	
	طب میں او میرا خوابان قابقی ادوات کھی	-9
(q	الله و الاس فرائع احدال تأخي ادواج محى	
	اوں پرچاں مال خاصا آئ کم	-10
Fe.	A 21 25 07 W 10 H	

33- آٹا ﷺ کی عموں کا ہے قرآك میں جال وہ واسط ہیں بھرہ و رفال کے درمیاں 34 مركار المال القائد كا يلغ موع عال الباتیت کو ۲ ری این جے ایکان 35- فاتل و الك ك ين تجب على الل ك العال ب نظال دان عدا كا ال سے كام ي نوال 36 کب تلک مرکار ملک ا ایم سے لوگ رہے فوش کماں اب آ ب مالايول كي زو ش اينا گلتال MA 37- ماتھ جب ویل سے برکی طبح کی سراوایت عَنِهُ ٢٠ كُ كُ اللهُ اللهُ كُ كُ اللهُ ا 38- طبیہ فدا کے ہم کڑم ہے کم نہیں 明月二四日日日日 40 以前人子 多的人 经额外年 کویا ای نے درگاہ رب میں محفر رکھ دیا 40 مے کو جائے یں کیا گاگ JO 8 4 2 2 8 0 1 4 ماش مر وير على الله الله الله الله الله يون الله الله الله عرب الله على الناع الال MM 42 فيم طيب ک طيني ۽ تمنائے ال طرح المرى الليل ب الناك 40 L UN U 数 BT R JC UN J 至 至 年 رے مال وہ ترکار اللہ کی والے ترای کے 44

22 اک فقی وفر الله و الاوم و الاوم ای الله الله الله الله الله الله Sur = 5 19 th 15 -23 35.3 جر دومری فرشید او رای کافذی US US US 2 -24 معطر کھنا کیں معطر L 161 L 4 5 1/1 -26 مجوب عظا ہے کئیں خال کے بیار کے ساہب 26- مای مرکز علی علی الحماد کی آلم الكار كى أي شي ب سياد كى آم کيد کا ظاره ي تظارون کا اخرا يرے ول على عب عب مر رب عالى اس لي FO. 29 ج بان لے کی جیر ﷺ کا داسط قدرے كرے كى حثر كا آمان مرحد تدرت حد الله و الله على الالله كا الله على عال س الوراث المعطى الله كل الله به الربيد كي قوار سے PΆ 31- "قائب قمين" ے يو کر ب قري اور كول؟ رَبِ خَالَ عَيْ مِنَا اللهِ عَلَيْهِ كُلُ اللهِ كُلُلُ F C C MAN & BE JE ل ہے کے ملاح 4 50%

صَى الْرَبُورَ وَيَوْرُونَ مِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ

خورشید و ماه و مجم کا صح و مسا طلوع ے رحمت رمول خدا (الله کا مدا عظمت صبيب خالق عالم (سواف) كي قدمول كو چُوم كر شبه خاور بُوا طیبہ کی گئے نے یہ وکھایا ہے اَلطاف کے اُفن یہ ہُوا راعتنا طلوع هم حبيب رب جبال (منطق) مين كلے ملی گئی قضا بھی خروف_ٹ بھا طلوع بھی خیال طبیہ اقدیں میں بند ہو ہوتا ہے میری آ کھے یہ گئید برا طلوع 1 8 1 1 (B) 1 1 1 (B) D C C B مہتاب الفات نی (منطق) نے کیا طلوع こう(電子) 3 of bel 2 cl 二部(وفا و کوکب رصلاق و صفا طلوع محود میرے ذاک یا میرے حضور (سی) کا ب آفاب لطف و عنایات کا طلوع ***

8 to 2 to 36 to 44 8 W E 65 JE = عدل و محمل الله 17 ملك كل عبيت كو عكست کے رے ایے کا اللہ اللہ اللہ اللہ 48 "سل عی" ے دب جی الل قاعب کی بات الد کے کم یں اگل قامت کی اے 41 8 48 JK 8 F E B G US 46 R 47 الے بدیکوں کی خافر ہوں دھایں کاب کو 48 جو سوقت المات کا آبت کہاہے ہے < - - 1 4 4 = 1 5 the 11 49۔ منور پاک ﷺ تے ثان بمال جان بمال الل ایک دات عن آیا ست جہاب بمال F (U C O U, SIG H -50 الادے کی بیلی افت کے آن یم لام او Et Use R I & S as is وه اسيّة جِدْبَ ول كو چوان دكات كا -62 جم الع في ك يد باء د كل بى موال ے پر اک اللقی مرک برک الله الله کے کر دی حاف 4 2 JEH S # 5 JE 1/1 RV -53 ا الله الله الله كا دب ك المدودال مر سب 29

مَنَىٰ إِنْ فَيَرِي الْمِنْ لِي

آ فر ہے نعت گوئے کی (اس اللہ) فحالِہ وَالْمُوَام وراصل بندہ ہے او وی فائِلُوالْمَرُام اس فے حاب رحمت آقا (مرابط) کو جا رایا ے میرے آ أسوؤل كى جغرى فائز الموام بقیع فرقد طبیہ کے واسطے يو كى وعائے يم شى فائسزالموام فصل خدا ہے چل ہڑا ہم حضور (ملافظ) کو يَبْجِيا وبال لو بو عميا ركى فالنزالموام جس نے عمل حضور (سی کے اُدکام پر کیا استى وى لا أيك أبوكى فسالسزالمرام عُسرت زوہ بھی کت ہی (سی کھی ہے ہے کامیاب دے کر ہے راہ رب میں عنی فائزالموام اُسَاءِ مصطفیٰ (من الله) جو منظ سر بخم ہوئی یوں ہو گئی ہے میری خُودی فالزالموام محودة بجر هير صيب غفور (سطيف) مين اهَابِ جَلِيده كِي بِ تَي فَ الْسَوَّ الْمَسَوَّام

صى ال المالي المالي الم

ہے احب نی (سی) میری ریاضت ہو گئی سیدهی بلعمل كبريا آواز مدست بو كئي سيدهي مدینے تک چینے کی جو صورت ہو گئی سیدعی ساحت ہو گئی انچی مافت ہو گئی سیری هب معراج فكل قرب خلّاق عالم مين پیمبر (موافق) کے لیے غلوت بھی جلوت ہوگئی سیدھی درود یاک سرکار دو عالم (سوک کا جو عابل تھا پذرانی کو اس بندے کی جشت ہو گئی سیدی نظر جو تُبّه و بینار حفرت (سطی) پر بری میری بصيرت بو گئ وافر بصارت بو گئ سيدهي کمی جو منقبت اصحاب و ایل بیت کی کمیں نے مری سرکار ہر عالم (موالی) سے نبعت ہوگئ سیدھی مرے آ قا (مرافظ)! توجه ملك ياكتان كى جانب مبھی ہم کاش سُن یا کین سیاست ہو گئی سیدھی بہت نقدیر نے کچے دیے محبود سیلے لو مين رينجا هير آرقا (سريطيم) مين تو قسمت مو كي سيدهي 公公公公公

جو اک میم ہے تا یہ اوچ اس کی اقلیم ہے تا بہ اوی میرے آقا (سی جو مجوب رحمال ان کی عربیم ہے تا بہ اورج کی تقدیم ہے تا یہ اوپی سرکار (مرافظ) تو می بهت دور تک الفنهيم ہے تا بہ اورج فلك آگے آق (موافق) کی تجیس مزلیں ائی تقویم ہے تا ہے اوج فلک اصل ٢ ٦ ٠ ١٠٥ مجھی ہے ان کی 60 تا ب ب دُلگ تک Col

صَى الْ الْمُؤْرِدُ وَالْرِيَّا فِي

گھر ہے جانے یہ بھی محمود مرکارا "کبٹینک" جا کے طیب بیں کیا اُس نے دوبارہ لیے شب وسجور میں لے اول کا جو اسم آقا (سرافی) کیوں کے گا نہ گھے سانچھ سورا لبیک علم سرکار زئیل جاہ (سی اللہ) کو پڑھ کا تن کر سر کا ایبوژانا کھی کویا ہُوا کہنا لبیک كيول نه كه أشح كا بر دانا و بينا "ليك" مجھ لے ہے زا داخل جنت ہونا لب کهنا خونے طیبہ و بطحا لبیک محصیلی ہے لیے دار کو چل ہاتا ہے علم سرکار (سیلی) یہ کہنا ہوا شدا لیک قر دریا میں جو آقا (سر اللہ) کو میکارا میں نے اِس ب في الفور الكار ألحما كناره لبيك خُوشْنُوْدِي خُلَاقِ رو عالم تَصْبِرا هم سرور (سافظه) میں بھی محمود کا کہنا "کُلینکٹ" 公公会公公

مَنَىٰ إِنْ فَيَرِيْنِ إِنْ الْمِنْ الْمِيْنِ الْمِنْ الْمِينِ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ

قلم پرجس کے جے سرکار اس مطابح کی مدحت کا سایہ بھی أی کے سر یہ دبتا ہے سدا تقرت کا سایہ بھی ورود یاک مرور اس اللے سے شاسا ہونٹ ہونے پر كرم رب كالجمي بإيا رهمية حضرت (من الشيال) كا سابي بعي جو حمكن ہو تو رجن و رائس ہے اللاك ہے ہوچھو انظر آیا رشواع الله (سطی) کی قامت کا ساید بھی؟ مرت ہو جو ماجل مدیت سرکار معظم (معظیما کی لا مجر نزدیک آ سکتا نہیں محفت کا ساہے مجی ور سرکار والا (ملی) سے اگر تکوا ملا تھے کو لو کیول او کا ند تجمد پر دولت و شوت کا ساب بھی وہ راضی ہے خدا ہے اس سے راضی مالک کل ہے یرا جن جن من بر سرکار (سرای) کی مخبت کا سامید بھی ند پایا جس نے کت سرور عالم (سن اے کے حت قریب اُس کے نہ آیا خوبی قسمت کا سامیہ بھی

مَنْ الْحَالِينِ الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِيلِيلِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِيلِيلِيلِيِيِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِيلِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِيلِيل

بیان مرح آ تا (صر الله) میں ریاضت کا جومظہر مول دين كا أول للكل إلى فطرت كا كور مول بُول غُوَّاصِ جَورِ عَقَلَ حَكمت كا سَخُنور بول حبيب خالق عالم (سرفيف) كى الفت كا جوجوم مول اكر بو جاول هظ ورمت سركار (سلط) من قربال تو پھر کہ یاؤں گا کیں جر غیرت کا شاور ہول اگر محنت کشول کے ہاتھ چھوؤل اینے ہونٹول سے الو عامل سرور عالم (صف کی شق کا برابر مول کہاں عظمت نبی (سر اللہ) کی اور کہاں کم علم مجھ ابیا ئیں اُن کے ذکر میں افلاک حیرت کا اک اختر ہوں ئیں اُن کا اُمّتی کہلا کے بھی احکام پر ان کے عمل كرتا نبين تو فرو ماس ملت كا كيونكر مول التبقع میں جناب محبین و اقبال و جائی کے خوشا قسمت کہ میں بھی مدهب حضرت کا خور ہوں خدا کے لفل سے محمود اور آتا (صفیف) کی رحمت سے پنجا ہوں مدینے میں کہ قسمت کا عدر ہوں (山北京教)

صَنِّى إِنْ وَيَوْرِينَ الْمِي الْمِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْم

ہے کے مخین بھی سب کے یاؤر بھی ان کا خالق بھیٰ آپ سرور (منظیہ) وعِ منظر کھی عاگ أنتے گا ترا مُقدّر بھی ال یہ آئے قدم ویر (الے) کے ایول منور بین ماه و اخر بھی میرے آقا (سے) جیب خالق کے نور ہیں نور رب کے مظہر بھی کیا بڑا ای سے مجورہ ہوتا کل برص کے تھے کار بھی زلالے تک کو روک وی ہے صاحب اختيار تفوكر مجمى 2 5 Z 15 C (8) 18/ بن سکی ہے تقیم طرطر تھی فقلے کے نہ کھ لا بدلیں کے رکھ کر مصطفی (سی کے نثور بھی

جے بخشا ہے کسن اعتدال آتا و مولا (منطط) نے یڑے گا اس ہے کب رامراف کا جست کا سامیہ بھی أى في جان وى نامون سرور (صفيف) كے تحفظ ميں وہ جس کی زندگی ہے بڑ گیا غیرب کا ساہ بھی ندکی جی جر کے جس نے مدحب سرکار ہر عالم (اللے) رے کا لازما اس مخص پر شامت کا ساب بھی بھیری کی طرح بار ہم جے بھی یا لیں کے ردائے مصطفیٰ (مرابطی) کی شکل میں پفلصت کا سامیا مجھی تہیں ہے عام دوری عی فظ دیں کے شعار سے ہے یاکتان برسرکار (مرتفظی) اب وہشت کا ساہم مرّت آثنا محود ہے مدیا تیمبر (سی کے مہیں راس پر بڑا ہے نعت سے مفلت کا سابہ بھی

کی یادِ مدید ش نه خود رفته اثوا اُنوں مجوری ش بیہ شدّت جذبات تو دیکھو مجادی شد بند شدت جذبات تو دیکھو صَى الْ الْحَالِيَ الْمِيْدِ الْمُؤْمِدِي الْمِيْدِ الْمِيْدِيلِي الْمِيْدِ الْمِيْدِ الْمِيْدِ الْمِيْدِ الْمِيْدِ الْمِيْدِيلِي الْمِيْدِ الْمِيْدِي ا

عیب میں ہو میرا خوبار قادیس اروح تھی اتھ پہ یوں قرمائے احسان قابطی آرو یہ بھی و بھی ھی حبیب خالق کوئین (مرکھے) ہیں ميري جرب كرم جولان قابض اروال تجى حب خد ہے یاک ور سرکار استریکے کا ہوتا ہے علم الب بج الآتا ہے قروں کا بیش ارواح مجمی ور تشانی تقیع باک میں شرام کا ے تن کا تہہاں قابض روح بھی علم رأب هم " قا (الرفي كا محمد الله كا محمد ک ہے اس خواہش کا عنو ں قابض اروح تھی جب بقيد زندگي آتا هوب حيب يل ظر و کھے کر ہوتا ہے جیراں قابض ارواح بھی خواہش تدفیر ہم اور کے اصال سے غیر بھی ہوں مسرور خٹراں تابض ارواح بھی دور اب تک ہے بھی یاک بھی محمود سے اور ہے اس سے گریزاں قابض اروح می

وں بیں رکھ کر ہریئے کی قواہش کیے کے کاٹر ہوں چگر کر دیے کہ لگاہ برور (سی کے) نے صاف ممیاں کے میرے واقع مجی پوں تو جہال کا پر آج جمی دو شماید ک کا صاف وہ آرریشم آگ ہے اکٹشٹرہ کھی يحل بيا چھم علا 17 مرور المراق کي کے در پر بد ہی میتے صاف کا ہو کی کا لدر وائے تنقیص کر رہا ہو وانے مصطفی (مسریدی کا ہو کر ا موگا گئے جہان میں آب طبیہ ی آب াপ্তিয়ার ক

صَىٰ إِنْ فَيَ الْمِنْ لِمِي الْمِنْ الْمِي الْمِنْ الْمِي الْمِنْ الْمِي الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِ

ے مقت صیب خد اسٹے دری گاہ انجز يريد ہے والسار سے مخت نے جاہ ججڑ ے لیے ہے وہ محص ظریش کریم (اسالی) کی \$ 2 R + 3 R - C St Des 8. اں پر نگاہ علف و عمایت کی (ممالیہ) کی ہے اس جس نے ہے گئ سے جہاں میں پناہ مجر آ تا (سرنگ) کو انتخت کی آخواں پر جرم كردار ب مدين بل مير كواي عجز رہت کے سائیں سے آئیں کے موج میں سر بر ہو کے رکھیں کے جو بھی کل ہ عجز پُرٹور وں مدینے میں سرفار (سلانے) نے کیا روش شانہ روز کیے ہیں غفور نے ے شام اللہ نی (اللہ کے اللہ عجز محبولہ مجھ پید خاص کرم ہے حضور (سی کھا کا روشن ہُوا ہے میں عقبیرے سے ماہ مجز ****

صَيِّ إِنْ فَيَ الْمُ الْمُ

بنون بريشان مان خاص سنح بجر يو لكان للف " تا (النظيم) " آج كبر J. J. (88) 3 0 0 0 میں پر ہوں 🚅 طیبہ آئ کھ منهمان الا الا کا طع نخت مِحُول الجرى محفل البيل الله الله الله الله فی ایس ایک بھیج بیات میں نیے اُوں ٹاید ہے ہیں آج پھر ت بي جر ركار (سين الله الله يه الله ور یہ آ بیٹھ ہے مثلاً آئی پھر حنظلِ عصیاں سے وہ میں نجات كراتا ہے ہے اُبن کی جم روثنی نور انگوت ے لئے ہو شب غم کا سوریا ہے پھر وں کی میں محمود یہ خوش بختیاں اس سرور (سال کی یہ دھڑکا آج مجر ***

صَلَىٰ (نَهُ عَانِهُ الْمُؤْلِدُ فِي الْمِ

جس طرف فرہ کیں کے سرور (منطق) نظر کام آئے گی پیر محشر نظر ابر رصت کا ترج پرئے کی ال يوف يہ چم ال كل کھوں وے گ راسٹہ قردوس ہ سرویہ کوئین (سمانے) کی رہبر نظر ہو گا جُنٹش کا تُب ہاتھ ہیں وہ ج فرہ میں گے حقر یہ نظر ہو گئے روش شب معرج میں ير گئي جب ٥٥ و ختر ير نظر مصطفی (سلطی) سے کھے بھی پوشیدہ نہیں وکھے لیک ہے ترے ندر نظر مُرُّ مِم كَ الشَّكَى ومِنْ جائے گ جب کریں کے وہ (منطقہ) یب کور نظر

مَنِي إِنْ فِي إِنْ الْمِي الْمِي

مصفى المرافظية و يتى ب ١٥٠٥ كن على جو ہر اک کی مالکی ہے کارگاہ جسٹی میں فوا مفور الموافق أم وكر الس كى كالما على بس أى كي جائدى ب كاركايد بستى بيل جب اُڈن مجرتا ے کی طیبہ جاتا ہے لکر کا جو چھچمی ہے کارگاہ ستی میں زنبرگی جو اپنی ہے کارگاہِ اسٹی ش ہے پندھی اوٹی ذکر سرور دو سام (منزی ایس س و جو اوري ہے فارگاہ اس ش موت مجھ کو آئے کی شہر مرور کل (مرافظ) میں ائن لا تو ہے کارگاہ استی میں اللہ کارٹے کی کے نفت کے مدوہ مجی بن مجر خرلی ہے کارگاہ ہستی میں ١١٥ کيم (النظام کے یہ رشد کین ہے روشن راس کا ماضی ہے کارگاہ اسٹی میں 查查查查查

صَنِّى الْمُ عَدِينَ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ

می فاہر مدینے کے این صابت انجید سے روں سے ہوئے مفلوب غیب مجمد سے کا پی جس نے وال محبوب رہے ہر دو عام استعظام کے وہ یہ کا مدینے شک مرسب مجمد سے ظرے سے ہو گئے مرکار مرسالم سرفائے و یوں بدے کو بھٹی کے مررب مجمد سے جو مجھے باد آتا کے موام السرائے اللی تعلیل تر ۔۔ £ 18 40 £ 15 67 مجھے امراہ لے جانے کی خاطر شہر آقال سے جد تھے رقع کرتے میری جانب مجمد کھے مرے جو ۹۲ء میں گزرے عالے اور کے عار وف و صدّق کے یائے تھے صاب مجمد سے جوگزرے کبدا قارسلطے کے آگے وہ قیامت تک ورے وں سے نہ ہو ہو گیل کے غارب الجمد سے ہوے محمود کو حاصل جو قدمین ویسر (منطق) میں سے دے کر وہ ای عجد سے ***

وه "رُصِي اللَّهُ عَنْهُمْ" إِلَى الْحُرَّى آتے تھے سرور (مولائے) جنھیں کثر نظر پر معاصی ہم ہمی گئی ہی ۔ نکھ کھی و بين يو کسي کيونکر کنام ای پ چیر اسکی ی ما 11 12 4 4 3 8 جب ہے دیکھ مٹنید پرتور کو \$ 7. 2. c - 7 4 5 xx جو بَصِيرِيٌ کو عط کی آپ (اسٹیے) نے خوب میں آئی ہے وہ جودر نظر زندگ تیری سورتی جانے گی تو بھی رستوں نی اسٹھے پر کر نظر د تیج یفصل کبریا عليه سركار (موافق) كا منظر نظر ع نگاہِ مصطفی (مطابق) محمود ج خالق کوئین کی مظہم نظر ****

صَمِّى الْحَالِيَ الْمِلْمِينَ مِي

أغت کا یوں تھرم رہ محشر کی وہوب ہیں علف که مم اس الله به محشر ک دهوب میں سرکار استری کی تکی کرم جن یہ پائے گئ ان کو نہ کوئی تم رہ محشر کی اعویہ ہیں - تکھیں تو چھیں ند پر تکب عزیر میں سرکار مستحظا کا حمر رہ محشر کی وهوب میں ا بدار مصطفی (من ﷺ) کی تمثّا میں دوستوا أخمتنا رمر فدم رہا محشر کی وطوب ہیں میران یہ بم نے سم طبیب خدا استفادی تؤ سے رم رہا محثر کی دھوپ پیل العميل عليم - قا (مان السلام بيل جس سے عمل رہے وہ تخص محرم رہا محشر کی وهوپ میں بی طرف تھی چشم شفاعت حضور (سمطیح) کی ہر خوف کانکڈم رہا محشر کی دھوپ ہیں

صَىٰ الْحَالَةِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ الْمُؤْمِدِ

کر یہ بال کی جد اُں کے کوئی کایو ویٹ مرابه کوئیں محرفظی نے وقع کی وی کایا بیٹ نفتی ہے ہیں ہے واقعی کا یہ پیٹ ور ممثل کے ایما پڑ اُسی سے علم ہے قدرت مرور السلامي . الروى قدرتي كايا ميت غر ۽ ظلمت ہے جي ؤيا ہے توديد آئنا مو گئے " قا (السطے) کے وہ سے دَثر کی کا یہ بیٹ علم و والش مين دو بيانا جو شے جوال اُجَدُ آخرش فره رے سے شری (سی کا والے تھی تیجیٹ ٹیز کیے چشم فلک تیک کے ہے اس جہاں کی وی نبی (مسر بھی) نے جس کھڑی کا یہ بیٹ چیر ۔ بھی روشن کیے آتا (مراہ کا کے کیکن اصل میں دل ہوں ہے کہ یہ تھی باطنی کایو بیٹ یک تہذیب نوی کی دوہری سرفار (سرائے) کی ک حقیق ہے تو روجی کاغذی کایا ہیٹ ال مراط رست ير محود چن ي کی جو '' قا (مسی نے جہاں میں معنوی کایا پلیٹ ***

صَى الْ الْمُؤْمِدُ وَالْرَبِيلُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمِدُ

آ فا اس کے کہ مور کا یہ مرکزی ہے گئت ہے نعت کو نے سرور (منطقی میں تو حق تعالی س میں تو کام آئے راضائک قلب و جاں کا رح نی (مرافظ) میں کیے تثبیہ و استعارہ " تَا حَضُورِ (اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن أَثَالِثُهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله كب زندگي كا خار اس سے ہے كوئي الحمد ہوں کے جو بیش خبق میں اور میر خامہ کام آئے گا مرکی سرفار (سی کا حولہ آ فا استنظا ہے ہے علق کو اپنا مت مجھن ' من جرّب المُحَرّب خَلَّتْ بهِ اللّه امهُ قوسين 6 تقرأب جنّا بھي تھا اُسي کو عنف تھا جس کا ساپنے جو ٹور تھ سرج کیے قریب آئے بذرہ مصفی (من کے میزاں کا کوئی کھٹکا دوزخ کا کوئی خدشہ تثویل صفرائ ہم ای (ساتھ) کی ہے ہے

ہم یہ حضور یاک استفالات کے تطاف ماس کا اک سائے کرم رہا محشر کی وهوپ میں الصل کی معطی ہے جہات حور ٹید فقم تھی کھے چھم میں جو تم رہ محتر کی وجوپ ہیں پڑھے رہے ورود کی اور برقی رہے جب تک تو وم بیل وم رہ محشر کی وجوب بیل ج سیرت حضور (صحیح) کا در ہے تھا کمیخ وہ صاحب منظم رہا محشر کی وهوب ہیں محور جس سے نعت کیل لکھتا رہا مدام وہ ہاتھ میں تلم رہا محشر کی وصوب میں

ہستی حضور (اسٹھٹے) بی کی تھی جس کو مدہ شرف دیکھا شہیں ہے ڈالت خدا کو آتر اور نے مہدن مکاں پہ خد کے تا تھے ہی (اسٹھٹے) کچھ میزبانی آپ کی کی جملِ آثور نے کچھ میزبانی آپ کی کی جملِ آثور نے کام مرور اس کے جو تھے رہ کی رصا کے ناج الرحيت ابني ويمر الشي الله الله الم ری جو لوفیل ضدادید جہاں نے جھ کو عت کے شعر ہوئے طبح رہا کے تالع 2 2 del 18 (12) 18 1 2 2 2 2 یوے عولم ہیں ہی صُلُ عَی کے تابع منزب نب جيم (من الله يه وه پنجي نے گا رسنہ جو بھی ہُوا صدق و صف کے تالع ہے دان کی او جہتم می ایس لے جائے گ یں کہ جنت ہے جیر (سی ہے وہ کے نافع وه پستدبيرهٔ خُذَّقِ دو عالم بهو گا و بنوا کام ویمر (سی) کی رف کے تاح الك نييل إلى يل كه ود رائدة درگاه بو ج میے ٹر رہائی کا کے تاق کنٹیہ کی ضوفٹانی' نقدمین کا نظارہ وقات میں کی آمیا ہے ہاتھوں سے اُس کو گیموں لیکی ایل اس نگائیل آن جایوں کا بوسہ - 40 1 1887 By - 10 0 Jan "صَل عَلى" كا بلدي اور أحت فا راباده وي ييل بم مُعَوَّدُ ور محرّم بعى عَ راه کی (استان جر مجدولاً ی نیما کرده محود جس کو نبیت سرکار (مسطی کے نہیں ہے اس سے نیس ہے ممکن ایٹا آق کوئی رشتہ جب بات مدح کید آبرار (سی کی چلی کی اہل دل نے صورت انتحار دل کی ہات سرہ ر استی کی سٹیل کے کریں کے وہی مدد اللي وَقُول كِي آگے ہے بيكار ول كى بات ***

صَنَّىٰ الْنَهِ وَيَوْالِمُنَّالِمِ

وه جلتا مجل طبيه كا شيد فرشته يهن آ ته إلى دوياره فرشت و را را در دن " قال عام اللي ا لا كرة رب تي چي فرشت صبيب خدائے دوعالم (سوائے) کے بیجے الما المجراح بي المجرا المائد علی نے چیبر (سی کا ممکن کہاں ہے ہے ت کا او حریب محادا فرشن 第四次 愛り た ニャスレアス لا حنّ كا رائع قبالم فرشد 20 6 2 5 00 2 7 60 کم را کم او دو بار طبیه فرشته مری جاتا تکاہے دیار تی (منزیکی) پیس كرم مجى بيركر دے قض كا فرشت ور برا مراجع میں محمود اس کے محل ما مک بجا ے کے ہر حکم ول فرشتہ 公安公公公

م وعا میری ہے " تا (منظمی کے ور قدس پر چشم راضاص کی حمثگیمور گھٹا کے تابع شہر " ق (سرفاف کے کور ہیں ظر میں میری ک ہے جم مُقدّر ہو اس کے تابع موت جھ کو بھی جو آئے تو وہیں پر آئے ہے تقد عمر تیمبر (سلام ایل بھا کے تالع اجہ حوشوری برکار سے ہونا تھ کس سے افعات ہوگی آج ریا کے ٹاخ وِرُو تُمْ "طَالِ" عُدى مُنِيِّدِياً" كَا رَكُمَا کام محود ہے ہے مکم خد کے تابع یں گھوتی ہیں کان میں ہالیں حضور (مسینے) کیا ہر حکم شاہ دوسرا (مسلطے) فردوس کوش ہے ھ عت رسوں پاک السطی کی طاعت ہی ک ہے رجمان کا ہے فیصد فردوس گوش ہے ងជជជជ

صَلَىٰ الْنَافِيَةِ مِنْ الْمِيْسِلِمِ

زر سال احترب جب مركار وار (النظام) المثبت الله من رت عالم كيون بد مو كا المؤفت یت سرور (سے) ہے کرنا جانے ول ہے عمل عل بيا بو لو بو جائے گا فردا ملتقت ا و شرمہ بھی بٹی اور میرے سر کا تاج مجی جب مر آجھوں پر جُوے اُٹرات طیبہ ملتفت ال کا گرون تھے برقار (سے کی جاب تھی حمریر کو اس طرف ویکھے گی دُنیو ملتقت جو مکن ورد ورود سرور کل استی میں ہو خالق کوئین آس بندے یہ جوگا ملتقت وه نگاهِ خالقِ كون و مكال يش آ مي ہو گئے جس کی طرف مرفایہ و یہ استرفیجی استفت جو ريا مخلوق خان و دو عالم كا محب رب كرم فره بُو أس ير لو آقا (منظف) مانفت

مَنْ فَيْ الْحَرِيْقِ الْمِنْ فَيْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ المُنْ بِ فَيْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْفِقِينَا الْمُنْفِقِ شور خادر المقس سط ماه و الخرش المقبس كريوا مم يوجمي ومحبوب المرفيقي كي ومت ييل التيج فالل عام ہے تے سرے ویٹر التمس سرور کو بین اسل کے جس نے بھی چوتھٹ و مکھے ی اور کسی دربارے کا وہ کیونکر مشمس الذَّنِ رَبِ ہے ہم کدوائے الم کے واسطے ہوتا ہے دربار امرور (مرافع) ای سے احتر ماشس متن ال وزب کویں بھی آ فا (الر اللے) ہی ہے کی ویکھے وُنیا نے کہ نظے مفتی ہیں کر متمس طالق کوان و حکال کی پارگاہ علق کیاں عد آنا (سرائے) کو ہے میرا تلب معتمر متمس ائی اُنٹ ہے لگاہ ، مرات فرائے آپ ہے " قا (سے) این سب عالی بر برستس استگاری کے بے محمود کی محتر کے ان للتونث سركار السريطي الول بالياس يحور للتمثل 拉拉拉拉拉

صَى إِنْ فَيَرِي إِنْ الْمِينَالِمِي الْمُؤْمِدِينَ الْمُ

ب شفیع مشر و منواهم بیران يل مجلت الأن الديم الديم و المؤيم اللي الم قرآر ضائے یا سے والے ا ة ب حق أور أل كا مظهر لأزم و منزوم جي یہ اُجیریؒ کی بھٹت یالی سے فاہر بو کی لعب مرور (منطقا اور جادر درم و مزوم بال ہے مؤرِّد و مرکار جہاں سی اور والوں طرف ۳ پرفت ور کور برزم و مزوم ایر مصطفی المسرات ہے ۔ یا کے اہلی ہیت ٹیل اصحاب ٹیل ش و خاور ماه و اختر لادم و طروم ايس گذید سرار (شخصی کو طبیبه ایش کی کر دیکھنے بے جمارت اور یہ منظر لازم و مزوم ہیں کیفیت کتب نی اسٹھا کی یہ بتاتی ہے جملیں رتص منت ور تعندر مارم و عزوم می

صَمِّى إِنْ فَيَالِمُ الْمُؤْمِدِينَ الْمِي

شکار ویبر (اللهای کی کے ہرمدی ویک ہر دوسری فوشبو تو رہی کاغذی فوشبو خوں ہے نگلی ہے جو اک مقصدی خوشہو ہے باطنی اور معنوی ور قدرتی خوشہو سرور (سرفیا ظر آتی ہے مخف دہ ہ بر نو اک عظم 'خُولات کی جو عظمی ماجمی خوشعو م بھوں عقیدت کے تو عمار میں ڈھا، بسنانِ مدینہ ہے چی آئے گی فوشہو وہ آپ کے دربار گر بار میں کڑی د کار تھی جس محص کو بھی سیدی (سالظی ا خاشبو جو کلشن مدّای سرکار (مستنگ سے گزما فمخص کی تو ساری ربی زندگی خوشیو جی اخیما ہُوا ساٹھ جو رقت نے دیا تھ سرکار سن ایک کا دور میں بی شینمی فیشبو محوۃ کو "قا اسے نے تعلم سے نوازا ہے لعت کی اِس کی تو سبھی شاعری خوشہو ***

چھوڑٹا اس کو یا اس کؤ نامناسب بات ہے تهدِ ربُّ تعنِ ويبر (منظفا رزم و مزوم بين يو سر هير رسول بلد (سخف) ک جانب اگر داهٔ دیرد اور رئیر وازم و حروم پیل وکھنے واوں کو آک گلنت بھال ہے ویکھنے خير آنا (سي اور كور لازم و مروم يل طف و إكرام أي والشين محوة يرينا فهوا لعب آتا (مرك) اور تُخَوَّر لا إم و لمزَّوم بيل من روار السي ہو تقديد خداے كل ہے نعت کئے سے کمل ہے فرفی خطر تنی آسودگی ڈنیا میں کہاں متی ہے هير ستا السلط مين مسس بي فرع خطر ے درور آ تا و مور (من الله کا زبان دل ي ت یہ ہے تو پھر کل ہے فرغ خاطر ***

مَنِّى الْنَهُ وَيَعَالِمُ مِنْ الْمُعَالِمِي الْمُعَالِمِي الْمُعَالِمِي الْمُعَالِمِي الْمُعَالِمِي

راشق ال رات رہے کے ایدر ہے اتاؤ بہب محبوب مستن المسائل کے بار کے اور کے اور ایس الل زاروں یہ اُن استعظام کے دیا ہے موہب طیبہ ٹیل یا سے ہیں معید کے مواہب و پھیل جو ہوگ ہم کو ۔ موہین جو ہم مسهر م تو الله على الم يرم كا (النظاء ما الوس ہم اہلی بیت کے بھی اسی سے بھی ادح بوں یانگی کا کرم ہے تو ہیں ہور کے مواہب جاتا ہے جو مدیخ رخلاص قلب سے کر ال محمل کا بڑے شاہ برر اسٹھے کے موہب قوسین کا تقریب نی دیکھتا ہے تھ نور تی (سی ید رب کے اور کے مواہب مجھ کو گایو ک نے تاصیف مصطفی اسٹھے پ حقر یہ ہے گاں ہیں عقد کے مواہب أحظام مائتے ہیں محمور مصطفیٰ (مرافظ) کے خوار کت پر رہے ہیں کرور کے مؤرب 44444

صَمِّى الْنَهِ عَلَيْهِ الْمِنْ لِمِي

م بين ك يائي الايل العظر موايل معطر هن سي معظر شعقم ویار پیمبر (منطق) کی بادیل ورود کی (سی کی صداحی معمر بيال عظر وا اللي بيت كي (منطفي) كا صحابہ کی ہوئیں وہ کیل معطم بُوئے نعت میں کپٹی میں عرضیاں سب ال الله عقر سے اللہ اللہ اللہ حفاظت میں نائموں آ ٹا (سرلیٹی) کی غازی نے سے نے گل رکھوٹیں معطر سبھی لوگ ہیں خوشہوؤں میں نہائے این سب زائزوں کی و کیں مصر ريم ويمير (مانظي) كي فوشبوكين شونگهيس مدینے ہے سب گھر کو جائیں معطر بو محبود " کس مے سے ہو کر زبال ہے وہ ٹھریں بھاکیں معظر ***

صَى الْ الْمُ الْمُ

ے عبر ویبر (مولی او بہاروں کا ذخیرہ لنبد کا نظرہ ہے نظاروں کا اخیرہ پڑھتے کی ہے جا درور نے نی اسٹے اے ہے ایک فزنہ ہے فزلوں کا افخرہ ے چھم عنابات ریم (اسمالی میں ہے پنہاں غُمر كِ معاصى كے اشروب كا وُخيرہ الرائ تے جب رب نے تی سرے اکتے الصى يىل أوا سرے زواول كا و فيره یہ شمر ویسر استحقالا ہے بہاں دیکھ ہے ہم نے كافور ہے ضمت تو اندھيرے ہوئے غنقا حربین بیل دیکھ ہے اُجالوں کا ڈیجرہ قرآن کی آیت ٹیں دیکھو لڑ سے گا سرکار (سرطانی) کی سیرت کے مقدول کا وخیرہ

مَنْ فَيُ الْحَالِمُ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ مِلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلْمُ الْمِعِلْمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِ

ملای مرکار (سی ش اشعار کی آمد الكارك دُنيا ش ہے بيعيار كى آمد خوران و مانک تھے کھڑے مرے دو روبیہ سی عرش یہ جب احمد مختار (سینے) کے آمہ مووُد بیم اس السلام کی میش کی ہے ہوہث برسات کی باند ہے کور کی آمد وُنِي اللّٰٰ اللّٰ کے بیار کے موامن اللّٰ کے بیے ہے بنی استرت شر أبراد (الله) كى آمد فرہ تے ہیں سرکار وکٹل جاہ (مسریک عنایت ہے طیبہ میں نیوں مجھ سے دل افکار کی آید مجوری طیب میں ہے سرکار (مسئ کھی) کی مدحت کھیا ہے ہے نعت سے افکار کی آید یعے بھ ان سرے میٹر سے کی کے مر میں ہوئی تافلہ سارر کی آید محود رک ذکر چیم (سی او ہوئی ہے باری کالیات کی پوچمار کی آمد ***

صَلَىٰ إِنْ فَيَرِيلِ إِنْ الْمِينَامِ

الليت برفاء المنظمان کے بنان اس کے میے اور اس حب فہر سے الی اس سے مير _ " قا السليجية بي إنتهيد فد له أو جد ب ر رہ اُدل آنیا ف مرحت سر فی اس نے ا کی جب یود محبوب غیر (اکٹیکا کے شہر کی میری آگھوں میں ٹمی رفی الفور آئی اس سے س کو متن ہے متن کے جو بھی شے مطلوب ہو مجتنع آقا (سے اے در ہے خدلی اس سے آپ ک در ہر بیزیر کی سے حاصل ہے اسکوں مجھ یو فحیاں آں وشن سے مجک کد کی اِس ہے رب سے مائی ہے مُبت سرار کولین السطحا کی رصاف ممکن ہو سکی طبیعہ رسائی اس لیے ی جہاں مجر کی شہشاہی سے ہے بڑھ کر کہیں عبر ستقا (سرکھا ہیں کیے جاؤ گدگی اس ہے

رہن ہ کی اسے اور اس کے ایس اور اس کے ایس رجت کیل کو بارے جہاوں کا وقیرہ طیہ ہے موالے بم تو ری باتھ سرت جے ہوتے ہمرہ تق ٹاول کا ڈخیرہ بیاضت یہ جیمہ اسٹی اگل روں گنگ ہوں تھی تل والن الل الله لله الله على الله المراه اب ہر تق دروا آگ کلیزین کھڑے تھے ٹاپوُد ہُوا اُن کے سوانوں کا ڈخیرہ محود ہے جس ول میں پیبر اصطفی کی عقیدت اس میں او عظر آتا ہے جدیوں کا ذخیرہ میز ب یہ جب نی اسٹ کی نگاہ کرم نہوں حرف علم ک یں اس مری فرد الجرم تھی تھوڑا بہت درود بھی ہم نے بڑھا تو تھا عاہے اوری جتی کری فرد جم تھی ***

مَنَىٰ الْنَافِيَ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ

جو مال ہے گی چیم (مرافق) کا وسط قدرت كرے كى حشر كا آبان مرصه قدرت ورود باک کو ایخ عمل ایس رائع رکھ كرے كى طف و كرم كا مظام فدرت منیس خضور استرافی اسے اغت تو ہم مہیں مہم بتا رای ہے یہی ویل کا شابط قدرت جنھیں حضور اسریفیے اسے رشتہ کبیں عقیدت فا كرب كى بشر سب ايبول كا ناطقه قدرت ئی اسٹی کے علم کی تعمیل کنٹی کرتے ہیں مروز حشر یک کے کی جائزہ قدرت عقیدہ رکھ کہ بہت ختیار ہیں اُن کے خد نے وی سے چیم (اس کھی کو محکد فقارت جو نعت کہنے کو احقر کلم اُٹھ تا ہے ردیف دی ہے دی ہے تالیہ قدرت ج أن (النظام) كا وسطه محولاً وسے كوئى رب كو مُعاف ال كو كرت لك مرتب قدرت سرور و سرو یه بر ۱۵ سط مطلقها کی ہے تعقیق سے الليام كے ساتے أرون الجمائی أن سے رو کی ہے ہے وہ وہ ہو گئے کے رہے کے اور تاب الله في المصطفى السيطيما من بين ها في س بين به کا اید رسول پاک سطح ایم کو اس جگه رب نے رہ بھت ہوی دکھائی اس لیے نتجاؤں کی بیز کی کی جا فتر بین ہے ہے ضروری ہات ان جا انتجاکی اس لیے تَقَ شَغْفُ "صُلِّلٌ عِلْمِي" ہے اُستُگاری کی مُثَدُّ رجمتِ رجمان نے جھے کو تھائی اس لیے نچا^{مش} وأبن القيع ياك التي محمود ك بات رب کو اُس نے عدر کی سائی اس سے جب پہلی نظر محدید سرور اعظیما یہ چاہے گ چکے گا ٹمقدر کا ستارہ بھی تمحدر ***

"كَمَابُ فُوْسِيْنِ" ئ يُرْهِ أَرْ بِي قَرْيِلِ وَرُولُ؟ قرب خالق میں سو أن سور اُن سور اُن المراق الله اور بولی م وُلِي طب مجاب شاء الرفضا على مجلي آ جال اور کوتی باید ارتیل ما کون راہ توصیف کی (سی سے نہ بٹ پرتے گا کے تدبیر او شطان عیں وہ کوئی فرق لو خايم و بايم بيء جو سيح بنده طُور بر دور کوئی' عرش تشیس دور کونی شیر آقا (من الله کے سو اور کسی نے باتے؟ لُخف و رکرم و عنایات کهیں اور کوئی اوگ برکار (سلطی کی افت ایس کمس بات ایس ہم نے طیبہ س نہیں بایا کمیں اور کوئی ك سو أن الطلطي كركيس ير تقا" بيل" الرول

صَمِّى الْحَالِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ الْمُرْتِيمِ

خدا مجر وے اگر بیری کریش کو تا اُڑ سے وَرَدِتُ مُعْرُلُ اللَّهِ مِن مُعْدِرُ لِهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م وہال کی تابشوں تاہیوں کا تذکرہ کیا ہو بیں آتا ہے بدینہ تک کیس روش شد و فحور سے يُروه بجر عن مديّ ربون بوك (النفي كرة بول خد محموظ رہ ہے ۔ اُڈر نے انخرا سے میں وو صب رر سے معامت کی طبع سے نے کر جو گا ہے جی افعت سرہ یہ کو قبین استرافی کو شر ہے بین یہ کئیں ہی مک بھی اس کو کہ ب شک ہے نظام مصطفی اس اللہ ہے تیڑے سے تیڑ سے کی ون شہر آ قا اس ﷺ میں مرے ہوتے ہُوے وگوا جندے ہیرے آڑ جے گا جاز روح کا مار مف ہیم و معالیٰ کے جہال محمود ان میں ہیں صدیثوں کو سمجھنا تم کا کے شرار ہے ងជជជជ

صَى الْ الْمُؤْمِرُ وَالْمُؤْمِرُ الْمُ

مصلقی (الله کا کی اورود عام کی ایم ب یہ اُن کے لیے سام بھی ہے میرے ہونؤں یہ رب کا نام بھی ہے ر یں اس آتا (الاہ کا احرام بھی ہے فرٹر یہ بھی تیام ہے اُن کا < 5° 1 / 3 / 5 / 5 - 1 صرف مجوب ہی تہیں ۔۔ کے وقت کی ہتھ میں زرم بھی ہے رب سے آتا حضور (منابطے) جو لاتے سب سے کی وہی انظام بھی ہے ذكر آنا (منطق) بين منزليس مارو اُھہب کھی آج رام بھی ہے ریس کی (سی کی کے بخش آزادی گو کہ ابلیسیٹ "کا وم بھی ہے طيب الله الفارشين كيال الوكوا

جو بھیریؓ ئے کی اور شف پاک سمی فعرت یک شد طی ور ک^یکیل اور کو**ل** کوئی ڈپر کی مٹر سے تا پیشے ب مدیخ کے سوا طبع بریل اور کوئی کی بھی مے سے دیجہ اسٹھا کے عددہ وگوا ے غریبوں کا مددگار و تمجیل اور کوئی ہوچے کر ایجھو تو محمود کے ساق اسٹی کے سوا چشم فدک نے ویکھ ہے 'سیس ور کوئی باعث وجود خد کا تیں سے عظیم وگ '' قا استخطاع کے نام یو میں فردوں منوِلت ي سي جو درود رسوب کريم (النظام ي ده لوگ بی لو گوید بین فردوس منزلت طیب بی سے تو ملتا ہے جنّت کا راستہ شہر نبی (منافظی) کے شید بین فردوس منزے 合合合合合

مَنْيُ الْ فَالْمِيْدُ فِي الْمِنْ الْمِي

و السفی کی معموں کا سے قران میں ہیں وہ و بھے ایک بائدہ و بھاں کے درمیاں عائے ماں فقا ہے تیمبر (من اللہ) کا آستان طیب ہے یہ عبن کے علیما سمی جہا۔ اس باغ کی طرف نہیں کرتی ہے اینہ فڑ ں جس شير جن مضور (من علي الله الله الله على الله على الله والله کرتے ہیں وائروں ہے بہت ممریانات ھیر صیب فاق و مالک (سی کے میرون قرہا چکا ہے اہل ہوں کے دوں میں گھر میرے حضور مرور عام (من کا خاندل سدرہ ہے آگے اُس کا تو جانا محل تھ یا قدوم یک کا جبریال کیا نشال آ قا حصور (سرکھا اب تو کرم کی نگاہ جو روا رہی جی آپ کے مکن سے دُورول منیت ہے ہے رشید کہ '' قا (منطق کریں قبور نعن کی شکل میں میں عقیرت کے رمغاب ****

فقٹے کی طرح اس کی ٹام بھی ہے سرفار السخطی ہے عیادت مجھی = 5º 16 = 10 1 5 = 1 5 8. ب شید ش ماخی کا مام يوں ۽ جدہ بھی ہے تيام بھی ہے نیل بھوں صرحہ کی معرفی کا ور رہے کا جِکہ محود ہیر نام بھی ہے کیوں نہ شہر حضور (سرائیلیم) کو جاؤل رل الله رکھتا ہوں کیں بھی سینے میں ک سے بڑھ کر کی کی ش آئے برکار (منظیما جس مینے ہیں جو بیر (سے) کے اہل سے کا ہے عافیت ہے کی سفینے میں 公公公公公

صَىٰ الْحَالِمَ الْمِرْالِمِيْ الْمِيْ الْمِيْ الْمِيْ الْمِيْ الْمِيْ الْمِيْ الْمِيْ الْمِيْ الْمِي

خالق و ما مک کے ہیں محبوب (منطق) اس کے ترجمان ب تال دات فدا كا ل سے فاہر ہے نثار مرع بن بنه ہے مسطق (سطی کا آسال ید حت و توصیب ترق (سر ایس می شر کلی ہے ہر زیاں حشر کی صلاحت میں وے گا تحقی تدکار کی و سرمطالی نعت کوے آتا و موانے عام (مرفظ) کو امال ہے پہندیدہ لگاہ رب میں وہ خوش بخت فرد وقط نامول ہی (منظیما میں جو کرے قربان جاب كر نمرزِ عشق و الفت ذكر سرور (منزيني) بين ادا دل کی مسجد میں درود و لعب کی دے کر اُڈال رکھن تینوں ہا۔ ب پر اسم یاک مصطفی (منطق) جب تکیر بن گد سے تگیں کے امتحاب ائتی پر جب تمازت حشر کی آ جائے گی تو بیائے کا نقط «مشل علیٰ» کا سائبال ار کی باتیں ہی شنا کرتے ہیں طیبہ میں نبی (سی اللہ ا كام آئيل كى وہال تحمود جى خاموشيال ***

المنافي المالي المناجع

مرکار امریکا وقات کا تختے ہوئے ہیا۔ آ ایت کو تر رہی بیں جسے جیکیاں " تا حضور استخال آپ ے کیا ہے چھیا ہم یرا عات کرتے کا رکھی جیں زیاں صاحت ہو گے ہیں وگر گوں حضور پاک (مسابق ا پاؤں عے این آئیے دل کی برچیاں " قا (الفيليم) جو ب كن جول كا كرت بيل قتل عد ي اي كا نام اور ركا يي ا الحوي أتت ہ آپ (مرفق كي حوكي جارے يولام کی واقعق رس کا مقدّر ہیں پہتیوں وی بیں رض پاک کے جتنے انھیں حضور (ساتھ) دہشت کی کارروائیوں سے دیجے الال جین محال " تا (سی ا غریجی کا ہو گیا برُنے گلی میں خرمنی میں پے بجیال كب تك كرير ع ظلم حضوًا الله افتدار رن کی گڑیں بھی جیب و گریباں کی وعجیاں ***

صَىٰ الْحَالِينِ الْمِرْالِينَ الْمِ

ساتھ جب دیتی ہے میری طنع کی مورونیت شومیتی ہے تعت آتا اس کے مجھے مذات عُلُق رور (سلاھے) کا تنتی ہو ک کی خاصیت موفیت کجی کی ہے اور کی نابیت كرو و يرا قا (الله الله الله وريوده كرى ا نے گا بندہ ای سے جہ و قدر و منزست وردِ "صَالَّى اللَّه" كا فِضان اللَّم احمال الله زئیر مجمی المچھی رہی ہے المجھی ہو گی عاقبت رت عالم کے ہیں وہ منزوح بھی محبوب بھی آپ (سی عن مرتبت بین ور کر می منزت راتباع سرود کوئین (سلطی) کر مو افتیار ج ہے ہو آپ اگر آبان ایل سخفرہ۔ ل يُم و الأوم كى الله كيفيت سمجھ بيل ايم ب ہے ج اف ن رب محبوب رب المسطی کی معرفت

صَى الْ الْمُؤْمِدُ وَالْمِرْ الْمِرْ الْمِرْ الْمِرْ الْمِرْ الْمِرْ الْمِرْدُ الْمِرْدُ الْمِرْدُ

اب تلک سر فار (مولالی اسم ہے وگ رہنے خوش گی ۔ ب الله سے برانج میں کی زو میں اپنے گل رستاں ت بهت ول دار اب بركار رسيطا التي وا تال لگل اور مهنگانی آل تلقے بی ٹیل اب مرتبال وميانيا بادر پير آزو يوگون کي زيال المالو کی وین وزاری کا ہے ہا ترجمال ب تو نظریٰ تک تبین محولاً کی جانش وہا۔ تی و پگی ہو کسیں سرکار وار اسٹھی پہتیاں تب چیں و نجت ان سے میں ال جائے گ و مکھے بیل سرکار (منافظیہا میں فام جارے حکمرات ت ب سے تو کی جھ بھی پوشیدہ نہیں " قاحضور (موافقہ) ا صب ياكتان ہے جا حفظ و الدارا آپ سے مرکار السی اسے بارن رحمت کا سول و این سے دوری کی جینے مگ ہڑی میں سترھیاں آپ کے غرت زدہ مجیور سرے اُنتی مپ ای فروسی سره ر (منزی) اب جالیں کہاں 公公公公公

صَنَّىٰ الْحَالَةِ مِنْ الْمِنْ الْمِن

طیبہ فد کے ضم کرم سے مم فہیں یاتی ج سے یہاں کا وہ زعوم سے کم نہیں گزرے جو باد مرور کوئیل است کی منید سعید او مخرم سے کم نہیں کم رہی ہم کے احدی کے تلے شرمندگی کے اشک کو عبنم سے کم نہیں جس کی نہ آگھ نعت کو پڑھتے ہوئے کھلے ص مرت ال کو شب عم سے کم تہیں بج بدید پس جو رکیا خود سے زہر کننر ایک بلکی او گرنے چیم ہے کم نہیں جو ذکر مصطفی (مرافظ) کے عدوہ مجھے سیں خوشیاں جو ہیں وہ ضرب ومادم سے مم قبیل مجذوب مصطفی (مسطفی) کے گلے کا جو ہار بو وہ نیک دیجی ای سہی پرچم سے کم فہیں

مدن و توصیف حبیب رت مالم (موزی) کی ملی جھ کو عرب والدان محرم سے تربیت کر دیا طامات نے اثریت کہ بے تحقیجہ رہی بقمل دین کی اصلی الفرانین صهونیت مصنی (الروی کہتے ہیں موش جھون ہو سکتا نہیں جھوٹ مت ہولؤ ہو جاہے پر رہنائے مسلحت و کیجنے اور ۱ آثار رسول نند اسکان کو یائے فوش بخت '' دئی ہم نبی امرائے کی شریت علمہ " قا (منافظ) ہے ہے تدفین مدینہ کی 'مید ایے کردار و عمل سے او کیس ہے الیت پھر بھی آتا اس 🕮 کی نظر میں ہیں تو ان کا ہے کرم ہم کو تو معلوم ہے محمود پٹی حیثیت

کیر کے دامن سرکار (سی کی کیس ڈیائی دوں برونے حشر ہے اک شکھتے جنوں کی طب مردنے حشر ہے اک شکھتے جنوں کی طب صَنَىٰ إِنْ فَيَرِيْ إِنِيْ مِي

عبد سرفار اس ي يريس محل نے سر ركا دي کوی اس نے ہرگاہ رب میں محضر رکھ دی ول کے ندر جب سے پور مصطفی استی استی است میر مکی حاقی نسیا ہے حباب حشر کا ڈر رکھ ویا پاید جب سره یه نمت مصطفی (سینی) کا قلب میں اک طرف ہم نے نصاب اڑوے و زر رکھ دیا ص وشری ہوتی ہی رہتی ہے دمری حریثیں ہیں میرے یوڈن بی ضائے ایب چکر رکھ دیا مجھ کو تھ احساس بھی ٹاکروہ کاری کا جھی کھیے شرم و نَدُ مت اُن اس کھا کے و پر رکھ ویا جب عمل ميرے ظے الا سامنے ميزل ج درگر کا عنو کا آق (سی نے وفتر رکھ دیا عظمت آ قا اسطی ا کوچس نے ماینے کی بات کی عقل یہ آس کی خد ہے گویا پھر رکھ دیا علف فرمات ہونے سرکایہ ، (منتخص نے رشید ک کارہ خت گوئی میرے سر پر رکھ دیا ***

جمل رت کو نہ جھے سے جُوا شعر نحت کا مرے ہے وہ رہ جم سے کم نہیں وہ مجھی نو حدوہ گل و شہم سے کم تہیں سراہ آن ہے ایم جیمر (سیجے) کی جامری الیجوری مدید سے تم نہیں ۱۰ و درود میں کبھی آئے نہ پکھ کی حواجش ہے میری اول منظم سے کم نہیں محود محرم ہے دیا نی اسٹی کی فات ير فرق ال كا وام سے در بم سے كم فيل أسوة سركار (من ك يو جس ئے بنايا رہنما صاحب عرفال وای تو ہے ہے بصائق و مف کے گار بی مجموز کرا زیر کی شاہی مجموز کر یل عرقت جو منا آقا (سی کے کویے کا گد 公公公公公

مَا فَيُولِي الْمِنْ الْمُولِينِ الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينِ فِي الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِقِينَ فِي الْمُؤلِقِقِينَ فِي الْمُؤلِقِقِينَ فِي الْمُؤلِقِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينِ فِي الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِقِينَ فِي الْمُؤلِقِقِينَ فِي الْمُؤلِقِقِينَ فِي الْمُؤلِقِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينِ فِي الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينَ فِي الْمُؤلِقِينَ وَالْمُؤلِقِينَ وَالْمُؤلِقِينَ وَالْمُؤلِقِينَ وَالْمُؤلِقِينَ وَالْمُؤلِقِينَ وَالْمِينِ وَالْمُؤلِقِينَ وَالْمُؤلِقِينِ وَالْمُؤلِقِينَ وَالْمُؤلِقِقِينَ وَالْمُؤلِ

عاثق هير ريمير (من الله على عول تو شيدان جاز ٹیوں حائی ہے ہمرے قلب میں ڈیائے مجاز سر کے فلیوں یہ تر اُفشاں جو ہے مود نے حجاز ''در کے بیدوں ٹش کھلتی ہے تمنّ کے جارا'' شم ب مردر و برکار جہاں استحقی کا طبیہ ملک جو میرے دیمبر السخطی کا سے کیں۔ تیر اِک کے شعار سے تم اُس کی حقیقت بُوجھو شاع نعت نی (سی) معرف ب وانا نے جوز ثُبّہ و بینا۔ نبی (سڑھے) بی کی درنشانی ہے ع م الله الله على ال بحند و روح کو عصیاں نے بکیا ہے مجروح اُنْ د كيول اوتا هرا تُوع الداواع الجاز رقص جہجت کا جوز اِس سے زیادہ کیا ہو اب سے اُس سے اڑا ہاتھ میں سات مجاز صَىٰ الْنَافِي الْمِرْافِقِ الْمِرْافِقِ الْمِ

تيارئ عند کرو اس ہو کرنے کی 公公公公公公

صَمَّىٰ (يَهُ فَايَرُ الْمِنْ الْمِي

خمر طیب و طفی ہے تناہے ت ت حرت میری فیلی سے تمقال ور مب ^م تا سمانے و شانی سے انتہ ہے ہی۔ وں کمٹ لیے شیوں بے تمتاب تھ ویے اس کے عدری ہے آت ہے۔ ور طایات ہے تھامی نے تمانے تھا۔ مجھ ے مُقیس کی آتا ہُوگی ہے آیا۔ مجار سے تمناوں میں ویکی ہے تمنائے کان اُکس و ماضاص کی دوری ہے تمن ہے جاز ا تمنائے حضورل بے تمانے تور نکی جو توں کے جاک و مال کے دب کی جاری یا تعوری ہے شعوی ہے تساہ حجار ب نے عاص ہو شکف رک و بذرو ہ

ب کِن مُلک عرب ، لک ہر ہر جا ایس آقا و موراث چېل آقا و مولات کېز روف مرکار دو عام (النظام) ہے فیا کا منتج س کی تاویں ہر الک عمر کھیائے تواز هم مری استی کی جانب ہے تک و دو ساری ير ول زنده نظر آيا ہے هُيے جي وں سے وہ خاباتی و مالک کا نہ ش کر کیوں ہو نام يوا ۾ ڪِر (الله کا کا کا حالے 13 غُوثٌ و خُوادِيٌّ مُولٌ مُجَدِّدٌ مُولٌ شَهِابُ اللَّهُ بِنَّ مُول ندیں ساری ہیں ۔ سرکا (سی کھا ہیں دریا ہے جوز دُور اُمراض نہ کیوں ہوتے نہ بھات یا تا مِن مَنْ يَارِ مُجِمَّ آبِ (مُنْكُ اللَّهِ عَلَى مَنِي يَ جَاز عابد رت و نبي (ستنگ انهِي جمَّى بُمُوا بُولِ مُحَمُّورٌ معصیت پیٹہ او مجھ س مجھ لو این نے انجاز ***

صَى إِن وَيَهِ الْمِنْ الْمِي الْمِي

ہے کرون الل رکھے میں جہ تا (استرافی) کی تاری کے رے مذاح وہ سرکار سی کی و ہے گری ہے ب ن ای از ارور و سرفار مام استی ا ا حوی ، بیر و با بوشوں میں ہے میری صفی سے کے متلقی نفر ستا ہے طلیبہ میں حضوری کا ور کام تی سارے نہیں ہوتے ہیں جدی کے اللی ہے این والیں ہے جہاں کے کوئے وہے اس جو ساتھی تھے وہمبر (سربھے) نے ممونہ تھے وہ فول کے خدو تحفرون عصیات کے قبات اے گا اُن سب کو حصورش و ١٠١١ سي المستحد عديب الول معافى سك نی امنی ہے شہر انکش سے تعلق تا گر سے بیں طابب حافری کے ملتی ہیں ہم عفوری کے ا بي تفي آي ني " تا النظام الفقت كالنكل ليكن تظر سے بین قائل جالی ہے منتوں بھائی کے تكوست أقا (سي عن أو يُحكار الاغ ع عمل ورنہ ڈر بھے نے تھے محود نای کے

حس رونت کی مطا ہے نبی اسٹ کی صدر وقر رحمت کی پیافی ہے کمڈے می خواہش بختیہ ہاوی جو ہے وں میں پید اس کی خاجر تو طروری ہے خمنائے محال مثن ب هم چمبر الرفاع اللي حضو ك س كا گرچہ مضمون کی شرقی ہے تمقاے ہے: ال سے بڑھ کر او میں رفعط انس کوئی اصل عظمت کے سادی ہے کمنے کے جوز پردة خس عقيدت سے لكل كر ويم "دل کے پروس میں مچتی ہے متالے جات ہرتھنے غیب نے محمود کو دی ہے ہور یہ جو تیری ہے ہے ہیں کے تمدّے جور عام ہے رشید احمد جس کا نام آٹا ہے مصطفی استنظا کی خدمت میں نعت کہنے و لوں میں 公众公众公

صَلَىٰ (نَ وَيَرَبِهِ إِنْ الْمِ

ہوتی و جمعی نمیں ۔ قا سر شکھ کی محت یو فنکست سے دے یائے گا اہلیس عقیدت کو شکست جعد ناش تی (سی کی در ہو جس کا كون دے ال كى جيت كؤ عزيت كو شكست وَ كِارِ آمَّا و سويا (الشي كو مدد كي ف الر وے گا کر م بھیر السرافی اڑی گلفت کو تنست نقش ہو ۔ نکھ کی تیل یہ نبی السرائی کا روضہ عُرْ بجر ہو شمیں بیائے کی جمارت کو شاست رعلم کو عام کی اتی ای استی ہے ۔ ر و پسے لو ہو نہیں سکتی تھی جہات کو شکست عظمت مرور عام (صل) کا علم 'وقی ہے کوئی وے سکتا نہیں اصل حقیقت کو فناست میرے متا استر اللہ و کرم ہو تو نہیں ہوتی ہے فہم کا وائش و خلات کو فرست کو شست حال زار این بیال طیب مجانی کر کرا

صَالَىٰ الْحَالَةِ وَالْمِرْ الْمِنْ مِي

جتنا رکھائی دیتا ہے آگا (سی کا فتہر 1 5 6 15 E 15 35 E e 19 = 12 1 - 1 20 1 1 1 1 1 1 1 ہے دے تک یہاں کے حورا کا افتار تخلوق کی نظر کی رسائی ہے دور تھ ایہ رہا حضور (منظفی) کے سربے کا اختیار يم كو من ويد مرفار الرين ا حد رب ے مل فی اس فی وسیدہ فتیار طیبہ کی جاجدی ہی میرے نحیب میں يت تح يت تح نص ك فتي العجير نے مدينے الل جاتي وہ محمد و یکھا ہے جس نے واتا تو اُروبا کا فقیار ہاضی مجھی ٹن کا' ھاں بھی ہے آن کے زی_{ر یا} ہے تھوں میں ہے حضور (مناطقیا کے فرو کا ختیار محمود مجھ کو متی رہی طبیبہ کی خبر ا بور ش ال ہے جی ہے داتا کا ختیہ 公公公公公公

مَنْ لَيْ فَيَرِي الْمِنْ فِي مِنْ الْمِنْ الْمِي الْمِنْ الْمِي الْمِنْ الْمِيْلِيلِيلِي الْمِنْ الْمِلْمِلْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ ا

''صُلِّ عُی'' ہے جب ہمی چی قاعدے کی بات اللہ کے کرم میں وعلی قاعدے کی بات اہام رہ ے آل کا تعاق تھ ہے گال جو ہات کی لی (مسر اللہ) نے وہ تھی قامدے کی ہات أمَّلت كو چان جائے علم مضور و النظام الم سے و کر تو بیا تو ہوں تاعدے و بات ار دی تی ہے جوجہ طیبہ (سیکھا میں ہے درفغ وں میں بھی ند میں نے رکھی قاعدے کی بات اُن پر جو ملتفت رہے محبوب کبریا (سلطظیا کیونکہ نہ کرتے رہ کے والی تناعدے کی بات جب مجھی کہا کسی نے مدینے کی راہ لے مجھ کو کیکی تو بات کی تاعدے کی بات راضی حذب سرور کونین (سرکھی کیوں نہ ہوں تیری زباں یہ ہو تو مجی قاصے کی بات محود ج ب الله اگر طب میں صفری ہو گی دعائے شم شی تاعدے کی بات ***

صفِری دیتی ہے ہر ایک صعوبت کو تکست کہنا طبیبہ میں لگاہوں کی زہانی سب کھے ہے زبالی وہاں دیتی ہے قطابت کو قلا نے اہل میٹ ور صحابہ ہیں۔ نہ کولی وے گا ان کی قربت کو شکست اس و قربت کو شکست 二月野山 二日日 1個門 10月 二 وے آتا کے بین معمال افغادت کو شکست لو درود ہے ویمیر السی ہے برحا کر وں ہے ہو نہیں عتی کھی سی صاحت کو فکست جس کی کبنیوہ پیمبر (سٹھا کی طاعت پر ہو کیے ہو ایک مسلمان عکومت کو گلست ان چُوہِتر تھا جوئی سات ستبر کے دن میرزنی کی را انت کو صدرت کو تخست ملکی حالت سے تو محمود نبی المسائے ہیں واقف دے چا میڈی اقد ہے شرافت کو تکاست 1 4444

مَنْ فَيْ إِلَيْنِ مِنْ الْمِنْ مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ

جو معرفت د ت کا لَٹِ لُہب ہے وہ مسطق (اسطاق) کی بات کا کہ تہا ہ کہنا خدا کا آپ کے اُخداق کو عظیم مرکار (استی کی صفات کا کب کیاب ہے ينا بناينا شفقت و مطعف عميم ہے حیرت کی سب ربہات کا آپ آباب ہے ''وُالشَّسْفَس' أَن كے رُوےمنور كى شان بيں توصیف کے راکات کا کپ کہاب ہے بر ذی نقس ہے رحمت رحمان کی نظر مرور (کھا کے لقات کا آپ باب ہے آب ح ف مدح سرور ہر کا کنانت (سمنے) کا تعمیم صد نخات کا ئب لہب ہے "صَلّ عَلَى الْحَبِيثِ" كَي كَرر بار بار يرے لي صوة كا أب أباب ب

صَىٰ الْحَالِيَ الْمِحَالِينِ الْمِحَالِينِ الْمِحَالِينِ الْمِحَالِينِ الْمُحَالِينِ الْمُحَالِينِ

جو مُنْ لِيْنِ إِنِي السَّالِينَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُن ایے بربخوں کی غاہر ہوں دیا تی کا ہے ک ير صب للي ب ادرار وهال الله المسلك الم مر کی چاہ جو جائل گی و جائیں کانے کو وہ کہ جن تو ویش مغرب کی ہی انجیش کے ہی کیل کی حیش و آل کو فصاکیں کاہے کو جن کو متید شاعت ہی نہیں سرکار (منظم) ہے نفے وہ مدی حبیب حق (مولال) کے کا کیس کاہے کو کس ہے ہو توف محفرہ ڈر ہو کیا میزان کا و کیل کے خاطی ویمبر اسریکی کے سراکیل کا ہے کو عنربيب في (الله كي چيجيب كثبة رغ کرتے ہا ہے ہیں کائیں کائیں کا ہے کو وین جس کا جدب زر ہو ور دکھاو زندگی ہم کمی ایسے کو مجھل میں بُرکیں کاہے کو جب ترے کواں سے محمود و بقف ہیں نبی استعظام لاتا ہے ہونٹول پہر اُؤ اٹی وہ کیں کام کو ایک ایک ایک ایک وہ کیں

صَنِّىٰ لِيَحْدِينَ الْمِحْدِينَ الْمِ

عضور بیاک (سن الله الله شان جمال حال جمال س کیا ات ایس کیا مث جہان جمال الله المرابع ا جيل رہے وو سام ہے للدرد ب جمال جورت الله برج ويجر السري المال عال عالم ع کے نے کل مد آپ تھان ھان نی (ملاطیع) کے حسن کا شہرہ جہاں ہیں ہوں جھی ہو یوں صوبہ نے کی اُل کی دستان جمال میں اہل طائہ بھی اُن کے جدا زیانے سے ے خیل سرور کو تین اسٹریکے افران جمال حصور (مسلطے استے حسین وجمیل تھے کہ ہمو خداے 'ال و جمال آپ یو بال جمال قريب اين بديوا قريب تر رکھ جما جماع خد ميل جو تحققوان جمال رموں یاک استطافی کے مسکن یو و کھی کری سی ربان خامہ محمود کے ایون جمال 2000

جيب رينا پرڪاھ ريول كريم (من ال میری گزارشات کا 'ب لہب ہے نرسل ما کے آخری تاق (منطق) کو ہیجنا یہ سرک کا کت کا گیا گہا ہے بر شعبة حيات عين أخلدت كا فروغ میرت کے واقعات کا آپ آباب ہے معمیل حکم رب مجی ہے ورد ورود ہاک اور ہے مرک جات کا آپ آپ ہے حرف عبيب خالق عام (منطق مر كَثُور محمود کی شجات کا لیے ٹیاب ہے رب یونکی راضی ہُوا کرتا نہیں ہر ایک پر بر سی فی مصفی (سی کا فاشیه برور تی اس کو خود رضوں پکڑ کر لے گی فردوس تک جو بھی مڈتِ جنابِ نہیں آبرے (اسٹائے تھ ជជជជជ

صَىٰ الْحَالِيَ الْحَالِيَ الْحِيْدِ الْحَالِيَ الْحِيدِ الْحَالِيَ الْحِيدِ الْحَالِينِ الْحَالِينِ الْحِيدِ الْحَالِينِ الْحِيدِ الْحَالِينِ الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِيِّ الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِي الْحَالِيلِيلِيِيلِي الْحَالِيلِيِيلِي الْحَالِيلِيِيِيلِي الْحَالِيلِي الْحَالِيلِيلِيِي الْحَالِي

نی (سی کی یاد کو جو تیماں بناتے گا اینے جذبہ دل کو جوال دکھائے گا وہ جو درود کی لڈسے سے آشا ہو گا عقیراؤں کا نیا آگ جہاں بیائے گا طل اکلے میں تھے کو جو ڈاکر طیب لا ذکر ے وہ کچے ناکباں زلانے کا جو کوئی شقید سرکار (منطق) پر جلا دل سے فرشد فود اے باغ جناں دکھائے گا جو ول یہ گزاری ہے بندے کے عمید دوری میں الله عليه ميں وہ واستان ساتے گا وہاں وہاں یہ کافئے کر کیں گاؤٹ کا تعییں جہاں جہاں ہے قلندر نشاں لگاہے گا میان حشر ضرائے جہاں کی حمد کے بعد یقیں ہے تعت کوئی بدح خواں ساع کا حفور (الله الله علی ید محود ماخری کے کے

مَنْ فَالْحِيْدُ وَالْمِيْدُ مِنْ الْحَالِينَ فِي

يو جروي وي الله الله الله الله الله كزرے كى تيرى الحت كے فن بين قام فر جب تک عل در برت مرکار (استفال بر مکیا الين ين الزاري يا عن ين تام عر وستور مصطفی اسر الله کو نہ ایتا میں کے اگر A 10 0 05 050 20 00 00 00 00 كويل كى طرح چيجاتا يادُ كے مجھے یں جا کا العظام کے چی میں قام مر ایے بھی بن گزارتے پہتے ہیں بے طرح طیب سے دور ایک تھٹن میں تمام عمر کے ریں کے برور عالم (منظا) کے امتی ری و الحن کے عبد رفش میں تمام عمر كيا قائدة جو الم يد مديد دما الاي كيا فائده جو گزري وطن يس تمام عمر محمود نے بتائی ہے لطف فخور سے مدیت نی (سر الله ایک رمگ می میں تمام عر 公公公公公

منى الكائية

سوچو اِشْرًا میں تی (سی کی العکانی کے سب یہ ہے رُت ان کا رب کی قدردانی کے عب سرت سرور استنظما یہ جانا علم اُن کے مانا وو جہال میں میں کی تو کامرانی کے سب آ گيا ہے بولنا نعيد رمول اللہ (سول على وست بست أن ك در ير بي زباني كے سب "أَذَنَّ مِسْتِسَى" نِے المایا خالق و مجبوب (سطائے) کو طُور والے رہ گئے تھے "لگن فسؤالِتی" کے سبب الله منظ رُست آق (الله على على آلى علي زیرک جب ہے آئی کی مہریاتی کے سب یاد یون دل میں سائی سرور کوئین (سرطیع) کی ابر رحمت جھا گیا آنکھول کے بانی کے سب جھے یہ بھی سرکار والا (سرکھ) کی ہوئی چم کرم الفت و بدحت کے بابعث نعت خوانی کے سب دوستن محود روز و شب ب نول سرور و شاد کہتا ہے صَلِیٰ عَلیٰ خُسِ معانی کے سب 公公公公公公

متنافعينات

بُرُم اِنت سے کہ ہو یاتا نہ کوئی بھی شعاف ر براک علمی بری سرکار (سطی) نے کر دی معاف لَفَظَ كُونَى ثَمَ مِنْ مُا مُصَلِّقُ (مُنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مُنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ہے ہے وہ تعمیر جو ہو ہی شہیں عتی معاف رحمت و رافت و پیر (مریکی) کی ند کر حاصل مولی ہو ند یائے گا تمحارا جُرم کوئی مجمی معاف جو کریں ہم وشمنان سرور کونین (سطانے) ہے كبريا كرتا ہے اليي شرى و تلخي معاف یہ ویمبر (سرافی) کے ہے وستور اُفوت کے خلاف این بھالی کے مقابل کب ہے خود غرضی معاف ہونٹ معروف ثنائے سرور کل (منظی) دیکھ کر رب نے فرمائی عبادت کی ہر اک خامی معاف ش نواشی سے مسلسل اؤن فرماتے ہوئے عرم طیبہ این خدا نے کی مری جلدی معاف ہے در سرکار وال جاہ (سرائے) ہے محبود کی ے جہاں خوبی پذیا اور پر خای معاف

شاعر نعت کے اعز ازات

قول بيرت كالمرس ٩٨٨ شي "احتال دي الله" (عاني في مجموعة العند) يرسدا رقي إدار بيست قدام محل مال (عدد محملت)

قول مرے 5 قولس عاد ۱۹۱۸ میں است کے مراسون پار انڈر پھٹی کا اسٹ رقصوص صدارتي يورة بوست كداد الشريف (ولرواعهم). بيا حداد رؤيج جمراً في تأسد يا كبير-

ショニテルは一大川しずだっとりりのが日間から

الما كل المواد الله الله المواد الموا

٥٩٨٥ مركزي من المورك مرف عافت والله

بالشان لوي اليالي الرابي أن طرف يت فروق لوت أراه المواد بموار الدوات المواه الميام المياني CHERRY SLINERS

ره : در يك الدرال قابل في الحق يد الدول 1942)

رد العديد الدين المسينة ولل الماسط المسين ور ((١٩١٥)

والمراجر المعدال الموجيد والرواح والحدوكالل بالتان كاعرف عالمت كالمعط عل Child properties

12 - الما الما والمعلى ما من المراسة المسل من المحوب الد (ويف المعلى شريعة كال

13- الحرار في المال المحري ترب يل عاد اكترب عام الحرق في زوان ك في المال المدوت JEW 12 14

14- مرسون المراكب المعالي في الرائن في المائن في المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب المراكب

15- المير دووي والمستعارية والرف المنظالة المتاعادة

18 - 181 الله أود الا الدورة الدورة المعالي على المرينة الله يتنك بروقال وزارت تعليم عوست وأستان كي

طرف من كذا لواء ما تعاقب الإدرا

17. الى يادى الدى الماسكان من الماسكاني المسكارات المارية محودك وفي الماسات كالموضوع إلى اليمال يحدق ليلوما رق ماكل كي-

نعت كيموضوع برونيايس سب عدياده كام كرف وال راحارشيد محمودكي مطبوعات

- physical security of the second of the second ح سركار تفطيقة كه القعامة الدين وحي العلوة وكله عنالهت الفائس عن وقرا بالته فعند و كماب فعيت -ے۔ مہان الدی۔ الزام أحد مدها في احد والى من الدي الشار الد أحد والله الدي الدي الدي الدي رواسته أحت - بوان أحت - مناسط فعيد - حوالي أحد ر الكواسة أحد ر عابية أحد - مرقع أحد ر خال أحد . ة بن أحت .. مولا أحث - تابع الحت رصدا سالعت - منهاج أحت ر منه ل أحت . قارش أحت - إول مرصار والماصة ومعطى أحين - بهتوان من - الترواف والمن والراع في في فرا السلام)

(248) 1/2 10 - 265 152 100 را احد رضا بدخت و ن يقيم تأليك والتاب أنت وسودنا فيرالد بن فيور النام ران كي نعب كولي ومقدمه مت كاللات مدود من شامرك كالنه يكوي ويدول والديدوم مدهد مرايان الطور عظا منامران (= 1-2704) Epity He But a dis

11830 CTAB 1980

(= 4-242) - Ju - Ju

PROPERTY (٥) - مناقب سيد يحديد مناقب في التي مناقب فويد فريب لواز مناقب فوت أنظم مناقب مردي رواء في على مدروا الماعي

E Pa 1988,00 12 cells!

= 4-738 LSC 7

-1-1964-4 1002-1003 (2898) C. 1101 20 200

STORE OF THE PERSON (3 كالأر) فري المان - 1920 - البال الارامظم وديا منان - قائد المظمر (244784) MINES

ك المرسمان من الراب من الدار مراكن ابت رفيت كرماية شر (660 ملي ين)

Monthly "NAAT" Lahore CPL No: 214

